4 Temmuz 1991 . Perşembe . No_114 . Fiyatı_1500 TL.

KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HIBIR

MURATARAL_ MELİH41

ARTIK ANTİ-TERÖR YASASIYLA "YARGI ve İNFAZ" BİRARADA...

"Faili meçhul" cinayetleri bir türlü aydınlatamayan güvenlik güçleri, çözümü **"gözdağı"** vermekte buldu.. Şüpheli olduğu tespit edilen evlere yapılan baskınlarda mutlaka bir kaç kişi **"ölü olarak"** ele geçiriliyor. Geçtiğimiz cuma günü de Beşiktaş'ta gerçekleşen baskında **20 yaşındaki bir kadın** ölü olarak ele geçti.. Görgü tanıklarının ifadesine göre, kadının "yaralıyım,teslim oluyorum" diye bağırmasına rağmen, güvenlik güçlerinin içeri girdiği ve silah seslerinin içeride de devam ettiği belirtildi..

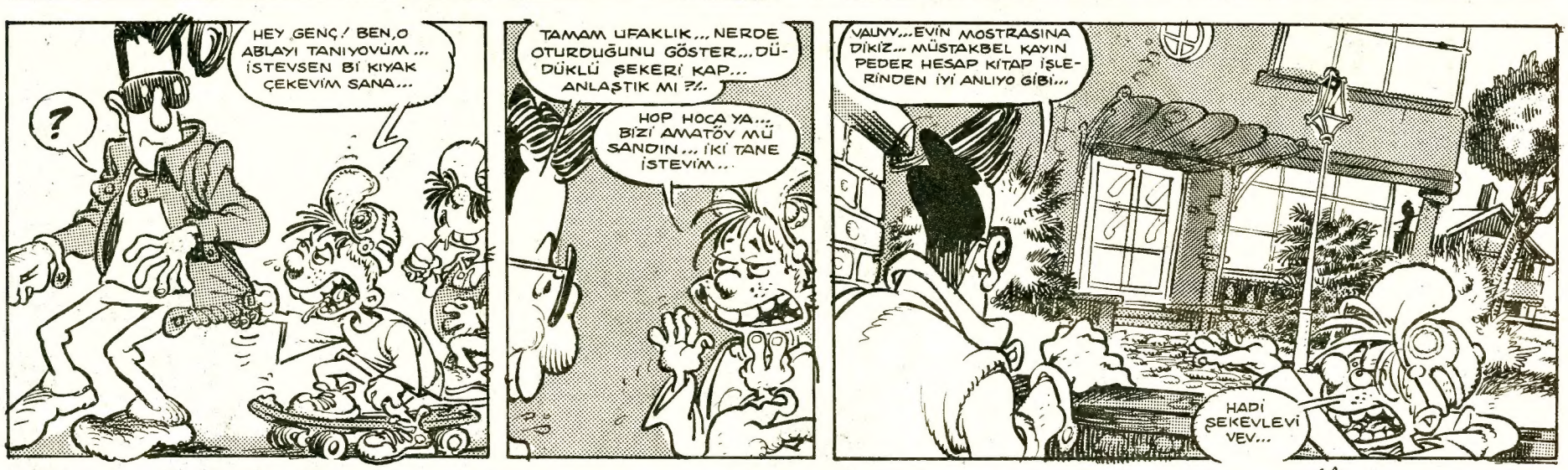
TEHLİKE ANINDA VURUNUZ

Bİ SUİKAST DAHA OLDU ŞEF! YİNE KATİLİ YAKALIYAMADIK SEN ELİNDEKİLERDEN BİRİNİ GÖTÜR!..

MC DONALDS ŞÖVALYELERİ

ORHAN ALEV
GÜRCAN ÖZKAN

ÖZET: Eskiden cesur, idealist meslek sahiplerinin hikayeleri roman veya film konusu olurdu.. Ama şimdi değer yargıları çok değişti abi yaa.. Bu devirde rağbet başarısız dejenere, bunalım bankası tiplere.. Örnek isterseniz işte karşınızda MC'Donald Şövalyeleri..

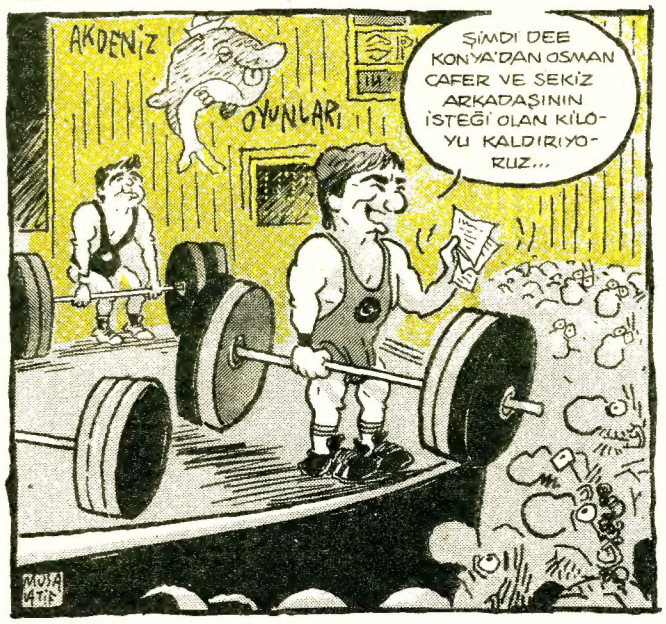


HIBIR

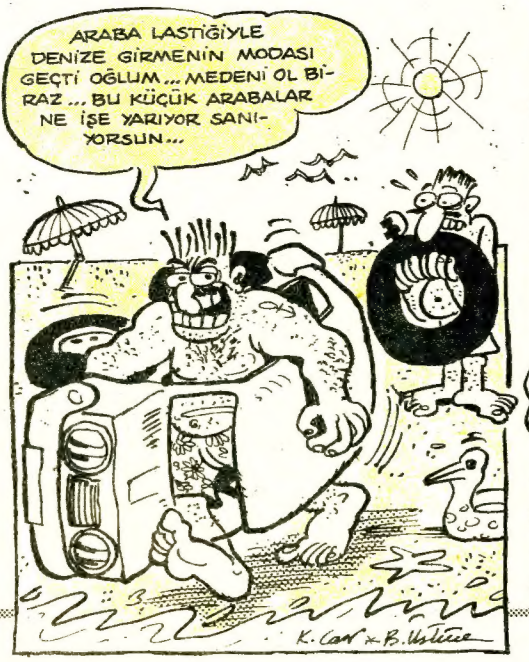
● Yeni Başbakanımız Mesut Yılmaz, niye hiç gülmüyor?.. Bu işin altında bir bit yeniği mi var? Fakat neden?.. Gülebilir oysa ki..

Yugoslavya'da iç savaş..

● Halil Mutlu ve Naim, Akdeniz oyunlarında rekorlar kırıp, üçer de altın madalya kazandılar.



YAZ SICAK



ŞİMDİ O KAZIĞI İYİCE SİVRİLTİP MÜNASİP Bİ YERİNE SOKMAK FECİ ZEVK OLACAK PİÇ HERİF...CANINA OKUYCAM ...HARF...HIRF... PARÇALIYCAM SENİ...
HEEY... ŞUNA DA BAKIN... NE KADAR DÜRÜST VE DE SAMİMİ... İÇİNDEN GEÇENİ OLDUĞU GİBİ SÖYLÜYOR... ÇOK SEVERİM BÖÖLE TİPLERİ... ŞEY DOSTUM KANKARDEŞ OLMAYA NE DERSİN?!.
MANYAK MISIN LAN!? NE ANLAMI VAR ŞİMDİ BUNUN?
HE...HÜ... BÖYLE ROMANTİK Bİ SAHNE-DE ANLAM ARAYIPTA HERŞEYİ BOZMA-NIN ALEMİ VAR MI?! ÇOK KIRILDIM... HADİ GİDELİM ÇOCUKLAR...
HEEY!.. DUR Bİ DAKKA ŞEF.. BU LAVUK SENLE NE BİÇİM KONUŞUYO ÖYLE AABİİ YAA...
LAN SIĞIRCIK YAVRUSU!. KARŞINDA MC'DONALDS ŞÖVALYELERİNİN ŞEFİ KORKUNÇ TEOMAN VAR, AYI... OTUZİKİ DİŞİNİ LEBLEBİ NİYETİNE YUTMAK İSTEMİYOSAN ÇABUK ÖZÜR DİLE.!.
SİŞT... TİMUR... HOP LAN.!.
WOHAAA...HAR...HIR... YEDİM LAN SİZİ...
VAYY... Bİ DE KÜFÜR HA!. HADİ ŞEF AL ŞUNUN FAÇASINI AŞŞAĞI... KİMLE DANSETTİĞİNİ ÖĞREN-SİN TAŞ ARABASI!.
HEEY SAKİN OL DOSTUM... RİLAKS... SİLAHSIZ BİRİNE BIÇAK ÇEKMEK DELİKANLILI-ĞA SIĞAR MI?! BAK ÜS-TÜMDE TIRNAK ÇAKISI BİLE YOK Dİ Mİ?!.
DERT DİİL ŞEF... BENİMKİNİ AL!.
HASPİİR!. ULAN TİMUR SENİN SÜLALENİ!.
DEVAMI HAFTAYA:

HIBIR

BUNDAN TAM YİRMİ YIL ÖNCE BURDUR TOPÇU TUGAYINDAN BİR MUHABERE ERİ İLE ÇIKIYORUZ... ÇOCUK Bİ GÜN DEDİKİ BANA...
EYVAH... GENE BAŞLADI, ASKER MUHABBETLERİNE HİÇ ÇEKİLMEZ...
MERAL ✕ ERDAL

300 LT.
NAAPİM GECE AĞZIM ACAYİP KURUYO!.

Hiii KIZLIĞIM!
ERDAL

BİZİM KÖYÜN YER ÇEKKİMİ MEŞHURDUR... BAH ÖĞRET-MEN EMMİ, TAŞ NASSI DA YERE DÜŞŞÜYO YAA...
BUNUN HER YERDE OLDU-ĞUNU NASI SÖYLÜYCEM ALLAHIM... ÇOK İŞİMİZ VAR BUNLARLA ÇOOK...
TAK!
ERDAL ✕ ABDÜL

SEVGİLİM BEN DE TEK GECELİK İLİŞKİLERDEN HOŞLANMIYORUM AMA NAAPALIM... BİZİM ÖMRÜMÜZ ZATEN TEK GECELİK...

NE OLUR NE OLMAZ GECE BAŞINA BİRŞEY GELMESİN... YARIN SA-BAH YİNE DİKERİM YERİNE...

haftAnın lAkırdılukurdusu..

Atilla Atalay

-Bakarız artık..

- Zabah gahvaltı 6.5'ta başlaya, 7.5'ta bitya.. Galkamazsanız çalar saat kiralayı veeyin mi? İkibin lire.. "Guguk" deya..

- Biz bi şeedelim de sonra.

- Gumdan gale yapveyin mi? -

- Mersi..

- Akşam gumsalda havai fişek atveyin mi? Beşbin lire..

- Hele bi akşam olsun..

- Jöle isteemisiniz.. 5 kiloluk bidonda, onbin lire..

- Ne jölesi..

- Ev jölesi.. Hanım, kendi elceğiziyle yapya, mis gibi mandalina gokya.. Bodrum'a ineeken saçlarınıza bulaasınız, ıslak görünüp duruu gaari..

- Yok dayı yok.. Biz jöle filan kullanmıyoruz..

- Çarpın balık çarpaasa pambıkla amonyak da vaa.. Bin lire.. Bak ne deyveycem gençlee.. Akşamları Bodrumlara felan inip, hiç para harcemeyin.. Herrşey vaa burda.. Eli yüzü gıllı, sakal, at guyruk entel gençlere benziyorsunuz.. Bizim köyün entelini akşamları size çağuruveerün bullada rakı içip dartışusunuz.. Benim dayımgil de marjinal zaten..

- Hihihi.. Çok hoş.. Ne iş yapıyo dayınız?

- Dedik ya işte, marjinal gezenin, marjinal galfası.. Bar taburesi de çakdırıveedim marangoza, akşamları tüner duruusunuz.. Üçbin lire.. Nü lazımsa onu da buluruz..

- Ne?

-Nü.. Çıplak.. Ustsuz altsız kople.. Geçen sene benim pansiyonda bi ressam galdıydı.. Sizden entel olmasın pek entel bi insandı.. Bi gece benim marjinal dayımla içtiler bunlar.. Sonra bu ressam olan dutturdu canım "Nü" çalışmak istiyo diye.. Çıplak insan sureti yapçek yani.. Gece vakti motorla Bodrum'a inip nüülük eden bi garı buldum.. Telefonu var yani, veriyim isterseniz.. Bi adam çıkıp "Hö?" diyo.. Siz onu "Nü!" diyin anlar.. Telefon jetonu var ikibin lire..

- Şimdilik kalsın..

- Bena bek gençlee, tur için filan başkasına gitmen.. Ben size marjinal turu attırıverün..

- Pet şişe naylon dorba dolu bisürü koy bilyan..Plasdikleri doplaa doplaa sevinip duruusunuz.. Dümbükü'nde trolle balık avlayan insanlık dışı bi balıkçı vaa.. Bi gün de motorla ona gideriz, gınaasınız, gamuoyunun dikkatini çekverüsünüz, bira içeesiniz, yanaasınız, cop cop suya atlaasınız, şak şok resim çekeesiniz, dönerüz.. Biranın şişesi 5000 lire, motorun günlüğü 150.000 lire.. Bişey lazım olusa seslenin gaari.. Baay..

- Çarşafları yeni yıkadım temizdüü.. Banyada geçenki turistlerin unuduveedükleri şampuen vaa.. Onla yıganusunuz gaari.. Mis gibi gokya.. Ben üstteki odada galyan.. "Pansiyoncu dayıı" diye bağurdun mu iniveerün aşşağı..

- İp veryin mi ip.. Metresi ikibin lire.. Balkonda ip yok sonradan dakılya.. Mayonuzu neyinizi gurutusunuz.. 4 metresi sekizbin lire.. Mandal vaa..

- Yok dayı sağol..

- İyi, siz bilüsünüz gaari.. Mayolarınız rüzgardan uçaasa, kiralık mayo da vaa.. Onbin lire..

- Peki..

- Güneşe şemsiye lazım mıdı? Gucçük gölge yapan şemsiyelee üçbin lire, büyükleri beşbin lire..

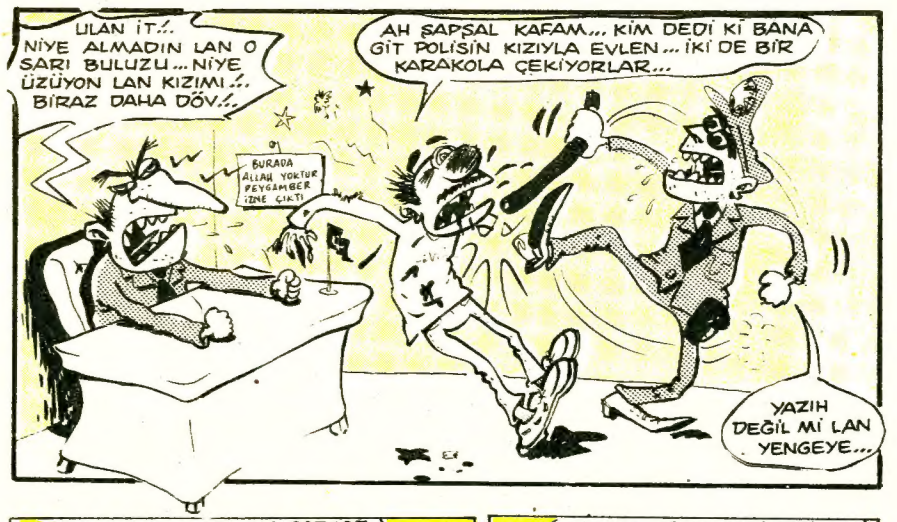
- Sağol, biz biyerden gölge buluruz artık..

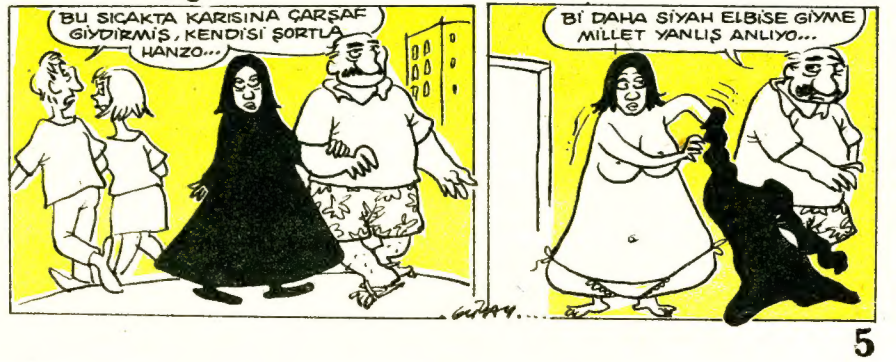
- Çöp gokaasa poşet veryin mi, bin lire? Garpuz yirsiniz, erük yirsiniz, çöpü sinek yapaa, bin lire..

-Yok yok teşekkürler.. Sen zahmet etme dayı..

-Deniz gabuğu veryin mi, hazır doplayıveedim. Süs deye eve götürüsünüz.. Üçbin lire.. Sedef vaa, beşbin lire.. Üfleyince "höööonk" eden deniz mindaresi vaa, böyle boru gibi, o da beş bin liree.. Çarşıda onbin lire deyalaa..

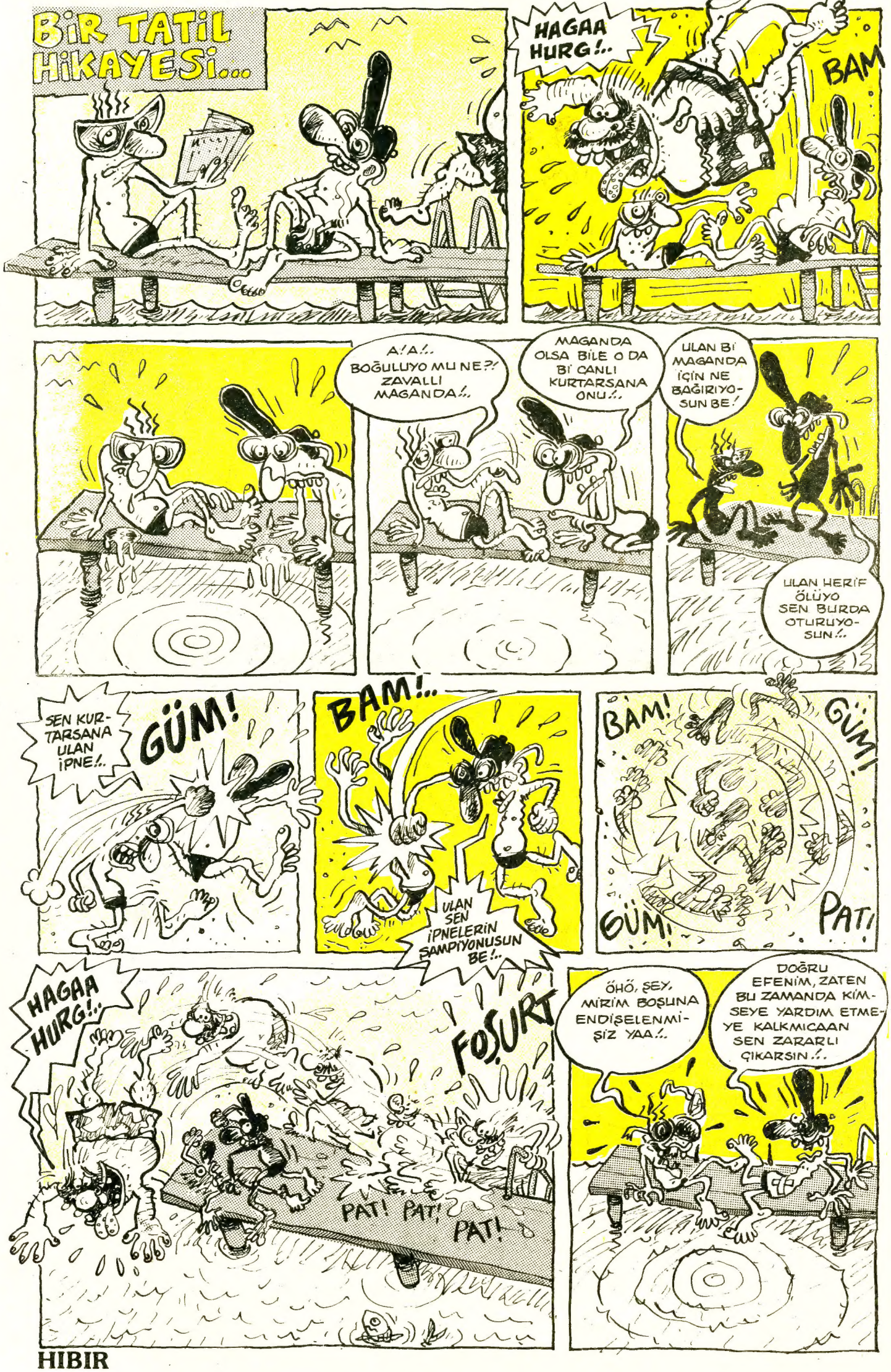
Biz bıyıksızlar





Raka Raka Rak

Uğur Durak



EN ACİL HIBIRLAR

● Do- re- mi- fa- sol- Lale üzülme canım, sana boynuz benden daha çok yakışıyor.. Ama benimkiler boynuz sayılmaz. Sen otuirda Öküz'ünkiler cilala..
ENTEL ÇATLAK

● Karabiber'im Fatoş. ÖYS sonuçları açıklandıktan sonra bir acı gayfenizi içmeye geleceğiz. Hıbır'ın ola. Seni çok özledim.. **DANDİK KOMANDO**

● Fundacığım; aldığın kaplumbağa (Alf ile Rhonda) çok azgın. Ne zaman görsem soca dans yapıyorlar. Hatta geçen akşam, komşuların şikayeti üzerine evi ahlak polisi bastı.. Mahkemeye seni ve tüm Hıbırcıları beklerim.
ERKAN

● Amele mesleğin, mendebur hocaları, sıkı durun, sizlere kök söktürmeye kainatın, en baba Rockçıları geliyor. Siz yandınız, öptüm.. **İZMİRDEN KIVIRCIK**

● Somanın en güzel kızı. Festivalde, bizi ziyaret edip, bizleri çok sevindirdin, sonra geri dönünce bizleri unuttun, hadi kaldır telefonu ara. **TAMER**

● BKL'den Aysun'a üç ay gibi bir sürede bana hiç yaşamadığım yüzlerce duyguyu yaşattın. Allah senden razı olsun be! **FANATİC BOY**

● Arç.'li Cengizhan! Caddeye takıldığında Tepsi'de tıkındığında Divanın önünde çevreye sırıttığında ve smaça sıçradığında sana tapıyorum.. **BİR KIZ**

● Kırmızı BMW'li Teğmen, umarım hayatının bebeğini hayatta bulamazsın. Sen o yalanlarını senin gibi yalan söyleyen bebeklere anlat.. **ESKİ BEBEK**

● Sözde şampiyon Kartal'ın oğlu biz ne şampiyon Kartal oğlanları gördük. Ama size hediye ettiğimiz şampiyonluğun rövanşında söke söke aldık.. Galatasaray ne kadar büyük olduğunu Avrupa kupalarında da kanıtlamıştık. Papatya anneniz ne kadar görmek istemesede bizi tebrik etme centilmenliğini göstermesede, Aslanın pençesi her zaman Kartalı parçalar
BİR BAŞKA DAUGHTER OF LEO!

● Hey sen! K.A.L.'den Muz! Beni 21 Mayıs Salı günü Klüpte düzenlenen o aptal Rap partisinin tam ortasında içeri koku bombası atmakla suçlayan küçük gözlüklü rapper. Şimdi o gözlüklerini kulaklarına tak ve beni iyi dinle. O bombaları ben atmadım. Zaten bu çok aptalca olurdu. Siz klübü yeterince kokutmuşsunuzdur..
ROCKER STRİPY

● Bankacı Kız; Benide çek zannedip kendine cirolattın, ya karşılıksız çıkarsam? Çek senet mafyasıyla mı, yoksa kendin mi halledersin . BARBİ

● Ason'un sahte canavarı Cem, senin ipinle kuyuya inicem derken arzın merkezine düşüyordum az daha. Dua et ki orayı sevdim. Yoksa güneşte seni de pişirirdim.. Baba Öcal'a, Cihat'a, Can'a ve annene selamlar.. Ayrıca Taşbar'ın korsanına da. Asot'ta ve Otel Behramin çatısı altında geçen günler güzeldi. Öpmece.. **M. ERSOY**

● Sevgili Aslı, bana, mavi kazağımın üstüne yatmak istediğini söylemiştin... İçinde ben olsam tabi yatabilirsin, memnuniyetle..
GREAT BALLS OF HAKAN

● Temmuzda hiç zam vermeseler, maaş vermeseler, üstüne para isteseler dahi çalışacağız.. İnat değil mi?
GENÇ MAL

● Hayvan Murat, denizde bikinimin altını çalıp kuma gömmen ve beni saatlerce açıklarda üşütmen iğrenç bir şakaydı ama gece pansiyona gelip "külodunu da çıkartıcam" diye tutturman iyi oldu.. Pansiyoncudan yediğin tokatları da şaka kabul et.. Salak..
PEMPE TEN BERİL

★PENTAGRAM★ ★KRAMP★ ★GÜR AKAD BAND★ ★CRY★ ★SPINNERS★ YER: BODRUM KALESİ. 20 TEMMUZ. SAAT: 20.00.

BİR DOKUNUŞ... KAHROLSUN Şimdi METAL Dinlemenin Tam Zamanı.

8 GÜN SEKİZ GÜN KALDI.

LIVE IN ISTANBUL Jethro Tull 12.TEMMUZ. 13.TEMMUZ. 17.TEMMUZ. SAAT: 21.30 AÇIK HAVA TİYATROSU

1 REKLAM... 8 GÜN SONRA ROCK İLE TANIŞABİLİRSİN. KENDİNE HOŞGELDİN.

LIVE IN IZMIR Jethro Tull 15.TEMMUZ İZMİR EFES ANTİK TİYATRO.

1 REKLAM BUGÜN SİZ DE BİR ROCK KASETİ ALIN DİNLEYİN... YAZGEÇEMEYECEKSİNİZ.

ANKARA VE BURSA'DA DA KONSER İSTİYORUZ ANKARA'LI VE ROCK CITY'Lİ METAL ROCKER CAN.

GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

TARİHİ KARŞILAMAYA 9 GÜN, BULUŞMAYA 8 GÜN KALDI, HEYACAN DORUKTA.

SADECE 3 KONSERLİK ŞANSIMIZ VAR. MAGANDA KÜLTÜRÜNE KARŞI SON ŞANS

TV'DE TANITIM YOK, STARDA ARABESKTEN YER YOK, AFİŞİ BİLE ASILMADI AMA BİR DEV GELİYOR.

Albümleri

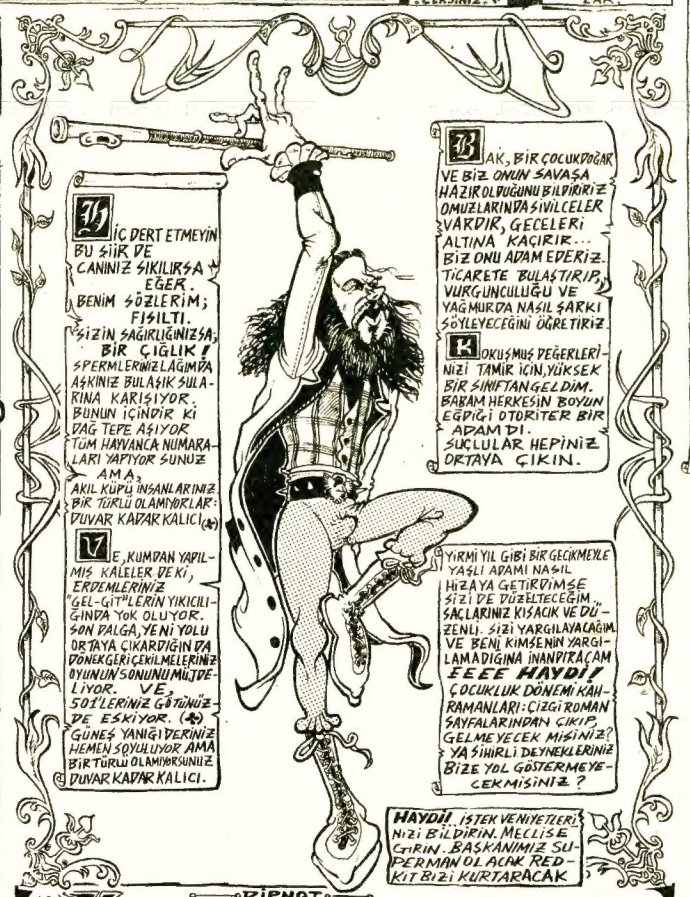
1968: THIS WAS.
1969: STAND UP.
1970: BENEFIT.
1971: AQUALUNG.
72: THICK AS A BRICK.
72: LIVING IN THE PAST.
73: A PASSION PLAY.
74: WAR CHILD.
75: MINSTREL IN THE GALLERY.
76: M.U. (BEST OF).
76: TOO OLD TO ROCK 'N ROLL: TOO YOUNG TO DIE.
77: SONGS FROM THE WOOD.
78: HEAVY HORSES.
78: BURSTING OUT (LIVE).
79: STORM WATCH.
80: "A".
82: BROADSWORD...
84: UNDER WRAPS.
85: CREST OF A KNAVE.
87: 20 YEARS OF A JETHRO TULL.
89: ROCK ISLAND.

Video.

20 YEARS OF A JETHRO TULL.

Ödülü.

1988 "EN İYİ HARD ROCK-METAL PERFORMANSI" DALINDA GRAMMY ÖDÜLÜ.



DİPNOT

(*) YUKARIDA Kİ LİRİKLER: ROCK ŞAHESERİ "THICK AS A BRICK" DEN ALINMIŞTIR. BUESER FEYZA KANTUR TARAFINDAN TÜRKÇELEŞTİRİLMİŞ VE 86 YILINDA STUDYO İMGE VERGİSİNDE YAYINLANMIŞTI. 4 SAYFA TUTAN BU ÇEVİRİNİN BAZI BÖLÜMLERİNE YER VEREBİLDİM. ÇEVİRİNİN ASLINDA "DUVAR KADAR PAYİDAR" OLAN MISRAYI "KALICI" OLARAK; "AYAKKABILARINIZ ÖKÇELERİNDE EŞİYOR" MISRAŞINI DA "501 KOT" OLARAK DEĞİŞTİRDİM. BUGÜZEL ESERİ RUHUNA BAĞLI KALARAK ÇEVİREN FEYZA HANIMDAN ÖZÜR DİLERİM...

THICK AS A BRICK'İN ÖYKÜSÜ ALBÜM KAPAĞINDA BAŞLAR. BU PLAĞIN KAPAĞI BİR GAZETE TEPİR. (İLK BASKISI GERÇEK BİR GAZETE KAĞIDINA YAPILDI. SONRADAN CİVAN PLAK VE PİSCERPE KUŞE KAĞIT KULLANILDI) "St. CLEVE CHRONICLE" ADINI TAŞIYAN BU GAZETENİN 7 OCAK 1972 TARİHLİ MANŞETİNDE "THICK AS A BRICK" SÜRİYLE ÖDÜL KAZANAN 12 YAŞINDA Kİ GERALD (KÜÇÜK MİLTON)'UN HABERİ YER ALIR. HABERİN YANINDA KÜÇÜK MİLTON ÖDÜLÜNÜ ALIR KENKİ FOTOĞRAFI DA BULUNMAKTADIR. İŞTE IAN ANDERSON; BU OCUĞUN PENCERESİNDEN DÜNYAYA BAKARAK, HÂKİMDÜZENİ, KURUMLARI; ÇOCUK SAĞLIĞININ ANARŞİSTLİĞİLE DÜRMÜŞTÜR.

JETHRO TULL 11 TEMMUZ - SAAT 18'DE İSTANBUL'A İNİŞE GEÇİYOR. ŞİÇAĞRILERLE KARŞILIYALIM "NE OKULU BİTİRMEK, NE BİR KIZI SEVMEK EN BÜYÜK ARZUMUZ HAİN ANDERSON'U GÖRMEK" — FUTBOL ATASÖZÜ-

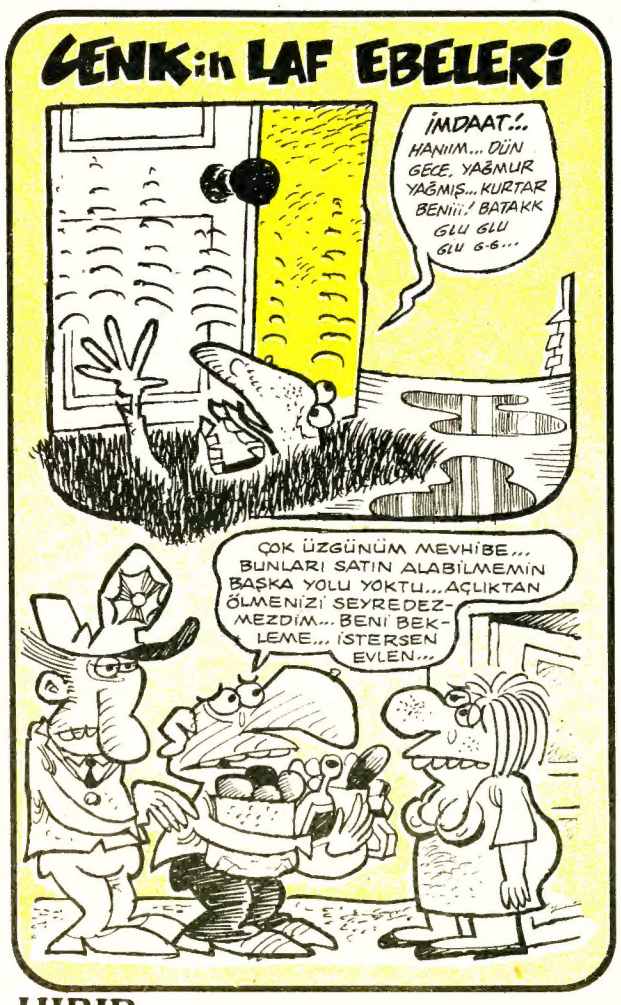
BİR KONSER. Nil'un Gemisi ☆ Avalanche 7 TEMMUZ - 16.00 TEKİRDAĞ KÜLTÜR MERKEZİ

HAFTAYA MÜZİKA İZLEYİN...

LANETH PK. 27 81082 GÖZTEPE-İST. UNDERGROUND METAL DERGİSİ 3. SAYISINDA SWAZAFIX, ORITUARY, ATHEIST, TORANAGA, SLAYER, METALIUM, NAZYHILL, MORIBUND YOUTH, CRIMEGATE, DARK PHASE YER ALIYOR...

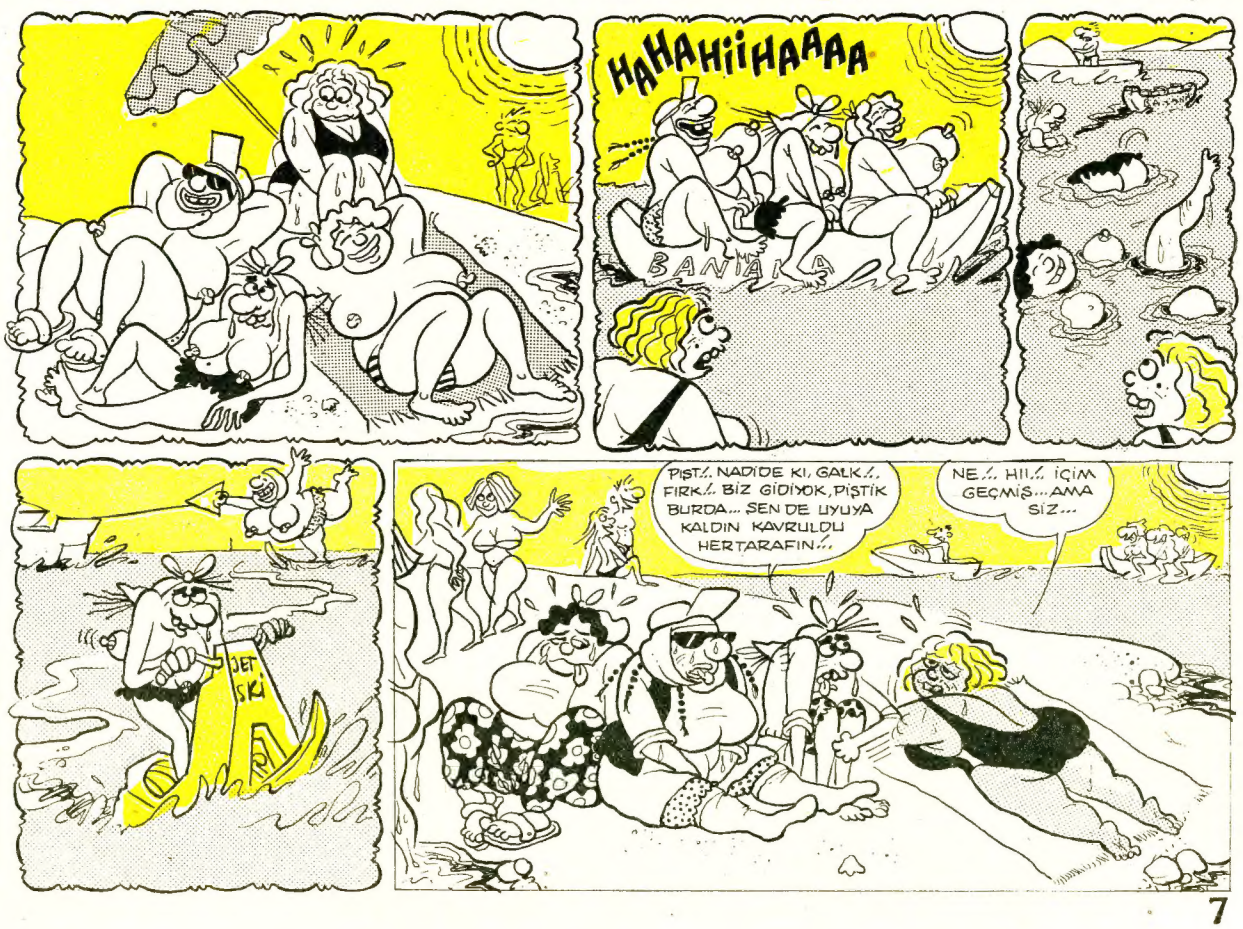
HAFTAYA "ÇOCUKLAR İÇİN" KONSER ÇAĞRISINA 1 PESTEK VE COLOMBIA RADYOSUNDA BİR TÜRK METAL GRUBU.....

ŞENK:in LAF EBELERİ



EŞİ NADİDE

Ramize ERER



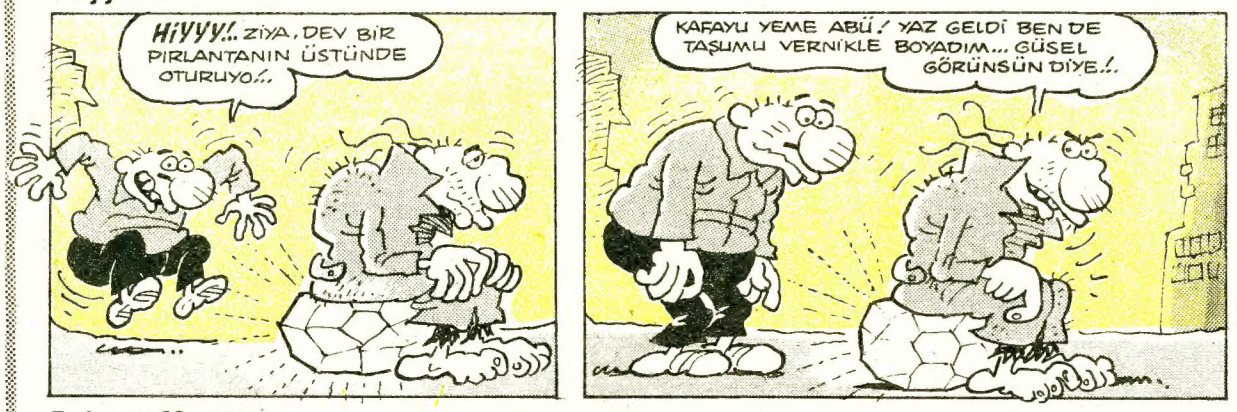
EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Renge tepki..

Dalıp dalıp gidiyorsun..

Hayyret!..



Buluşçu Memet..

Tehlikeli haber..

ERAY

Atilla Atalay

Selam bipbronzlarım. (en yanmışlar, iyice bronzlaşmışlar).. Yunan Adaları'ndan fax you! (Tatildeyim yazımı size faxımile cihazıyla gönderiyorum).. Bayram tatili boyunca, bozuk güneş yağından, isilik olan (allerji), beynine paso aşırı sıcak travması geçirtip, geceleri dengesiz alkol tüketimi, sivrisinek v.b gibi nedenlere gözlerinin altına şık mor halkalar takan, kulağındaki suyu çıkarmak isterken ayağı kayıp betona, yada manasız dalışlarla su dibindeki kayalara çakılıp kendini parçalayan, bayat balıkla yoğurttan zehirlenen, diskoya girmeye çalışırken kapıdaki görevliden dayak yiyen, uykulu otobüs tatil köyünün mikroplu havuzundan mayasıl ve ortakulak iltahabı kapıp ateşi çıkan, sürat motorunun pervanesiyle dalaşan, her bir cafeden gelen ayrı müzik sesleri yüzünden işitme ve anlama duyusunu yitiren, halâ mayosunun arasına kaçmış kumlar yüzünden kaşınan, geceleyin fönlenip parfümlenip (burnu parlak) tura çıktığında aynı tişörtten 1700 kişinin daha giyip volta attığını görerek şizolaşan, yanındaki insanın plajdaki diğer insanlara ait mayo kıvrımlarını süzerken şaşı olduğunu farkedip, kıskançlık kriziyle en yakın dispansere yatırılan, diskoda slow çalınca hüzünlenip gözleri dolan, kumda terliğini kaybeden tüm kitleme geçmiş olsun.. Aaabi fecii dinlenmişsiniz yüzünüze gözünüze renk gelmiş.. Çok sıkı bi tatildi aman bundan hersene yapın.. Bana da kart atın.. Sebastıan, ayıbalığı uşak koş bana kitlemin gönderdiği mektuplardan bir tomar getir.. Bayram tebriklerini ayıkla bakalım geriye ne kalıyo.. Haa.. Yarım kilo kadar da patlıcan öldür.. (Bu uşak parçasının sıcaktın beynindeki komuta merkezi bozuldu.. Bu yüzden arada bi acayip komutlar verip, küçük şoklarla tedavi etmeye çalışıyorum).. Sebastıan, duvar ol.. Sebastıan, bende desti izlenimi uyandır..

RANA TEMELKÖK - (İZMİR)

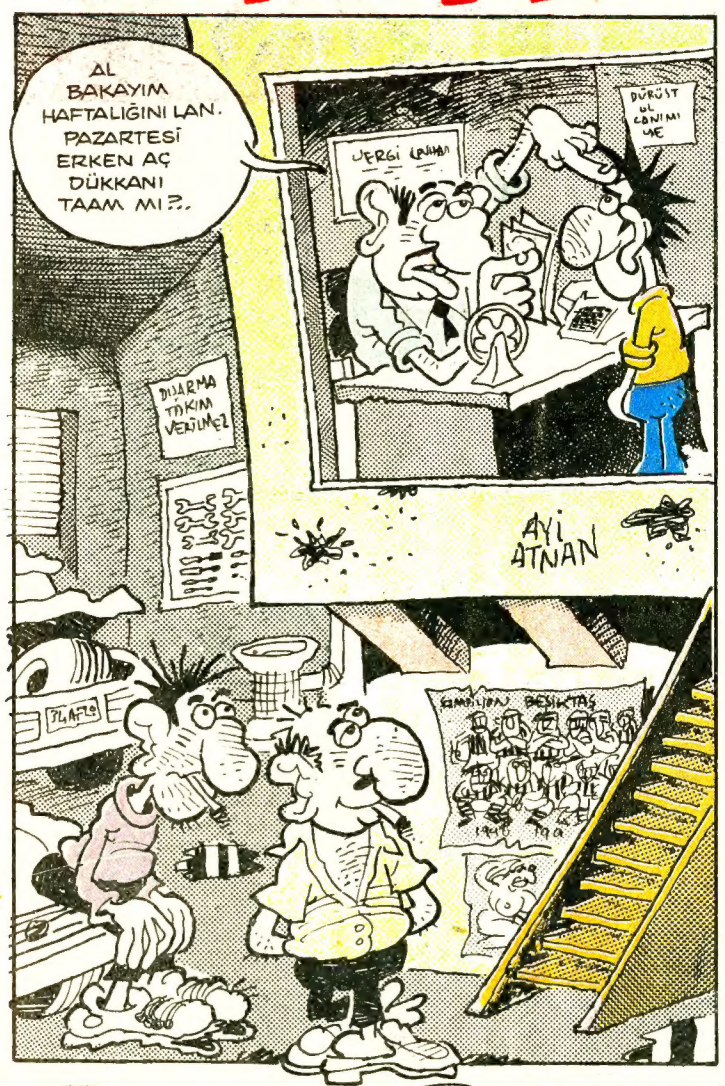
Rana iki haftadır yaptığım fotoroman çağrısına net olmayan dört karelik bir yanıt vermiş.. (Pardon, arada bi Sebastıan'a komut vermem gerekiyo yazıyı bölücem).. Sebastıan bana 74 cm yarı çapında suntadan bir Ö harfi yaptırt.. Tahta krosuna (Marangozum) söyle doğru bişey yapsın, sonra git biyerden kıl testeresi bul.. Evde baron gibi dolaş.. Ne diyodrum, Rana kız kardeşi Oya ve kuzeni Ali ile (yabancı diil yani) çok hoş bir fotoğraflı roman yollamış.. Ancak resmin üzerine konuşma balonlarını kendisi yapmaya çalışarak (yüz kere de söyledim halbuki) teknik olanaksızlıklar yaratmış.. Negatiflerini kaybetmediyse yeniden bastırıp yollıycak, biz de burdan bakıcaz.. Senaryo çok komik.. Şu kadarını söyleyim baş roldeki kadın **"Şampuana ayrı, saç kremine ayrı zaman ayırmaktan hoşlanıyo"..** Hadi Rana, bekliyoruz..

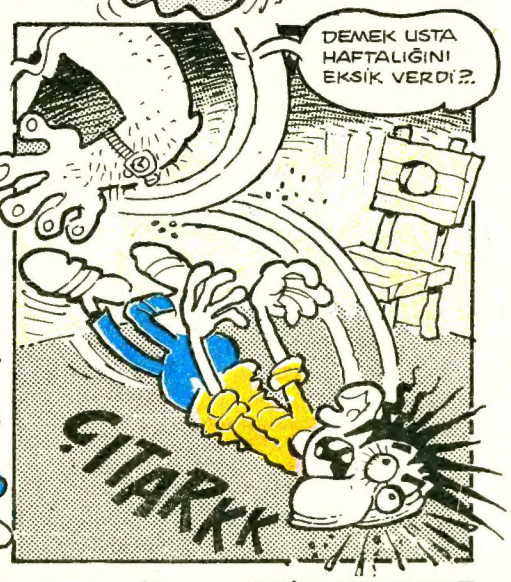
Sebastıan, okuyuculara kapıyı göster.. İki tanesine nazar değdir..

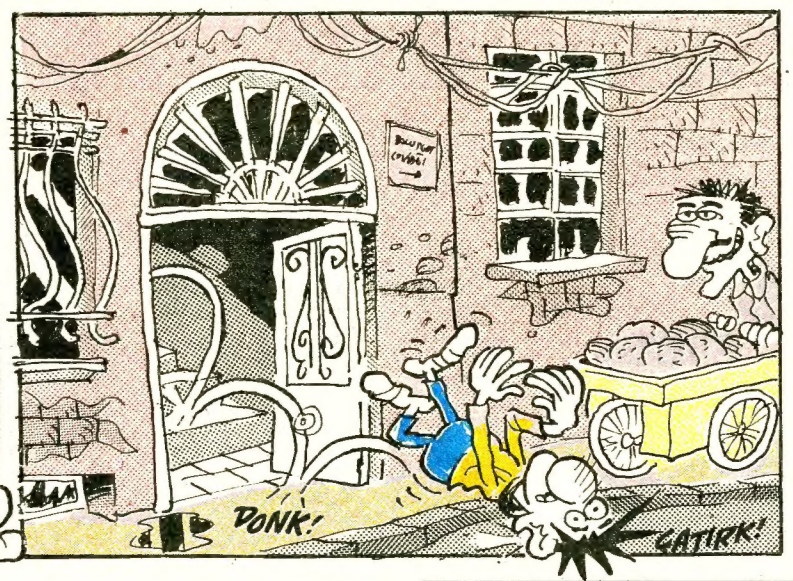
Yazışım Adresi: **HIBIR MİZAH DERGİSİ.**
GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/ İSTANBUL
Posta kod no: 80720

ŞIKŞIKŞIK

Yazdı... Hakan Uçaylan Çizdi...





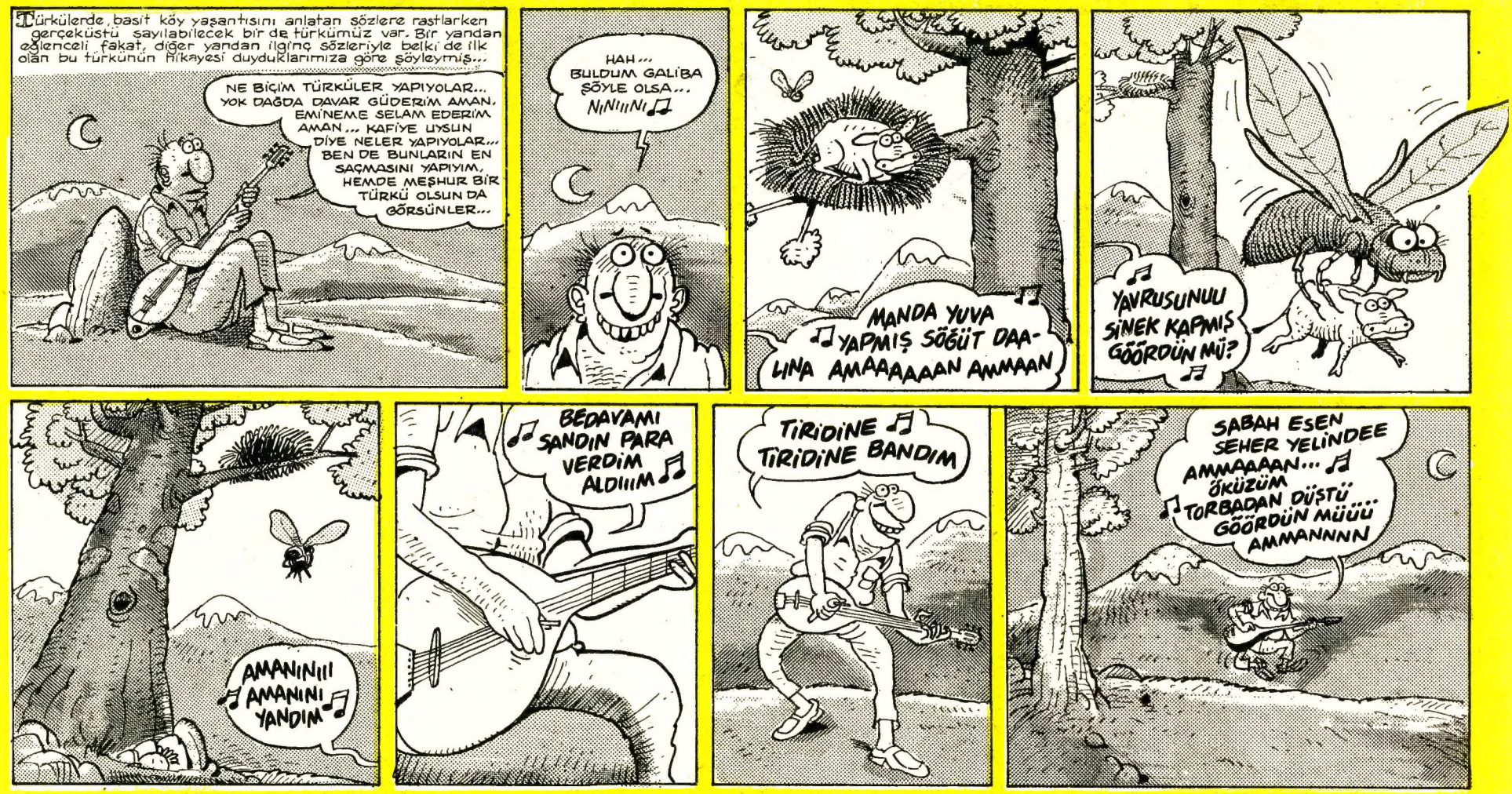


KUŞBEYİNLİDEN SANATÇI OLMAZ

LA HAVLE

THE COMIC UN PES YANİ By:UFUK GÜRGENÇ

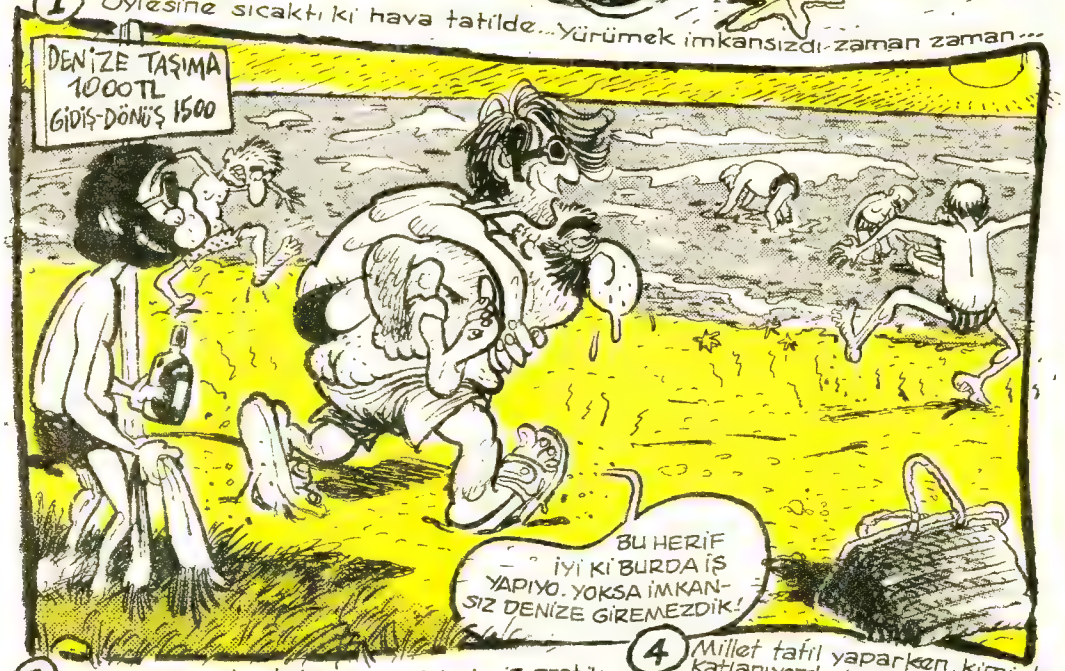
SOYUTTÜRKÜ



Hasan. Ergün

BAYRAM TATİLİ MEVZULARI

1 Öylesine sıcaktı ki hava tatilde... Yürümek imkansızdı zaman zaman...



2 Yatmaktan sıkılanlara güzel eğlenceler var... Biraz tuzlu ama...

3 Bu sıcaktan kurtulmak için kimimiz pratik çözümler aradı durdu...

4 Millet tatil yaparken, kimi de görev aşkıyla nelere katlanıyordu be...

5 Çeşitli sportif deniz aletleri kiralanıyor hemi de...

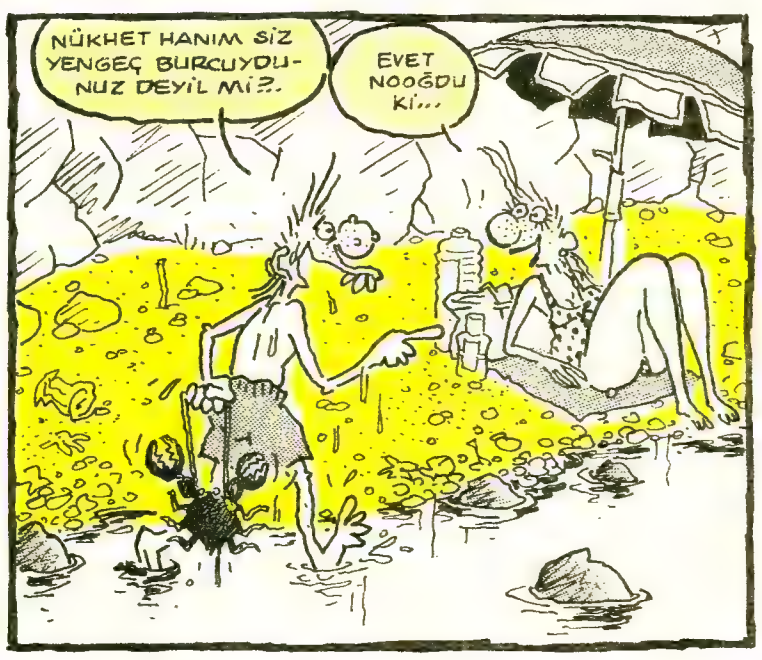
6 Dönüşte otobüslerde yer bulmak imkanı var mıydı, I-IIIh...

7 Tatil biter mesai başlar. Kimisi için fena başlar...

YAVRUM

Mithat bey ve çırak Mirsat

LATİF DEMİRCİ



İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Suskunların işi hem kolay, hem zordur, gevezelerin ise her yoldur...

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

43

KIZ, HANİ UZAYDAN BİR ERKEK GELDİ DEMİŞTİNİZ?. YOKSA ÖBÜRÜNÜ KENDİNİZE Mİ SAKLIYACAKTINIZ?.

YOK KRALİÇEM! ÇABUK ÜREYEN Bİ CİNSTEN OLMALI BU!

TÜH!

HAPI YUTTUK!

HAYDAA N'OLUYORUZ YA?. KADINLAR HAMAMINA DÖNDÜ BURASI!.. Bİ TAKUNYA SESİ EKSİK!..

CANIN YANDIĞINA GÖRE RÜYA MÜYA DİİL!

İNEK KARI!.. KENDİ KOLUNU ISIRSA OLMAZ SANKİ...

SİZE EL KOYUYORUM BEYLER... KIH... KIH... KIH!..

O KADAR KOLAYDI Dİ Mİ?. YA HEMEN ÇEKİP GİDERSİNİZ YA DA Bİ DÜDÜKLE, ÖLÜNÜZ BİLE ÇIKAMAZ BURDAN!..

SAKIN HA!.. ÖLÜM MÖLÜM LAFLARINA NE GEREK VAR?

AY İNANILMAZ ERKEKSİ SESİN VAR! İKİ KELİME DAHA ETSEN ORGAZM OLUCAM AYOL!..

İKİ DOZ VERİVER!

HEMEN!

HIZZZ!..

AMAN TANRIM!.. SEVİNÇTEN ÇILDIRMASAM BARİ!.. İKİ GÜRBÜZ ERKEK!

AAAH!

KIZ SAKIN RÜYA OLMASIN BU?.

HART!

!

HIIING!..

HIII?.. MIH.. MIH... MIHLADILAR TARZANI!..

HIZZZ!

N'APTIĞINIZI SANIYONUZ SİZ? DURDUK YERDE NİYE ÖLDÜRDÜNÜZ ÇOCUĞU BE?! TAVUĞUNUZA KIŞT MI DEDİ HA?..

YOK YOK YAŞIYOR!..

ELBETTE, Kİ YAŞIYCAK!.. YOKSA KRALİÇEMİZLE NASIL Ş'APICAK Dİ Mİ?.

SEN DE YAŞIYCAKSIN!.. FAKAT SORUN ŞU Kİ YÜCE KRALİÇEMİZİN SARAYINA GİDENE KADAR MIŞIL MIŞIL UYUMANIZ DA FAYDA VAR!..

NE DE OLSA KALKTIĞINIZDA VÜCUDUNUZ ENERJİK OLMALI!..

IH!

HIZZ!..

44

Az sonra...

SALLANMAAA!.. ÖNÜNE BAK! ÇOK DİKKATLİ TAŞIYIN KIZ!..

ÖZELLİKLE BELDEN AŞŞALARINA Bİ HAL GELİRSE VALLA TOPUNUZUN BELDEN ÜSTÜNÜ UÇURTURUM ALLAAMA!..

MOTORLARI ISITMAYA BAŞLAYIN GELİYOR BİZİMKİLER!

AY İNANILÇAK GİBİ DİİL KIZLAR! MUTLULUKTAN UÇABİLİRİM!..

...SARAYIMA VARIR VARMAZ 80 GÜN 90 GECE DÜĞÜN ŞENLİĞİ HAZIRLIKLARINA BAŞLIYALIM!..

ŞEYY.. GEÇEN GÜN TARİH KİTABINDA OKUDUYDUM... DÜĞÜNÜ 40 GÜN 40 GECE YAPARLARMIŞ ESKİDEN...

AY ŞU GÖZLÜKLÜNÜN BURNU NE KADAR İRİYMİŞ...

O, TEK ERKEK İÇİNMİŞ KIZIM...

CİNSEL BİLGİLER ANSİKLOPEDİSİNDE OKUMUŞTUM. BURNU BÜYÜK OLAN Bİ ERKEĞİN CİNSEL...

KRALİÇEM KRALİÇEM!..

?!

NE VAR KIZ?

YUKARI AFRODİSTAN FİLOSUNUN KUCAĞINA DÜŞTÜK EFENDİM!..

BAK SEN!.. TEK BAŞINA Bİ AŞAĞI AFRODİSTAN GEMİSİ!.. YAYILIN KIZLAR. DÜNYANIN KAÇ BUCAK OLDUĞUNU GÖSTERELİM ŞUNA!..

NE CESARET BÖYLE Bİ BAŞINA?

CESARET FİLAN DİİL APTALLIK!

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

ÇO... ÇOK FAZLA KALABALIKLAR!

SİNEK GİBİ VURULCAZ AYOL!.. HADİ HAKKINIZI HELAL EDİN!..

TAMAMDIR!.. PAPAZI BULDUK!

SAKLANCAK BULUT MULUT OLSAYDI!..

KESİN HAPI YEDİK BU SEFER!

"HAPI YUTTUK" DENİR ONA SALAK!..

HER NE HALTSA!

PANİKLEMEYİN BE!.. HİÇ Bİ BOK YİYEMEZLER!.. MERKEZLERİNE HABERLEŞMEYİ AÇ BAKİM ŞUNLARIN!

KRALİÇE ŞİLLİĞİ DİMİ BU?..

O BE!

NABERLER KIZ KURUSU FAHİŞELER!

ELİMİZE DÜŞTÜN AT KILIKLI ADİ KARI!..

KESİN GEVEZELİĞİ DE BAŞHANIMINIZA BAĞLAYIN BENİ!..

AY SUSTURUN ŞU TİYNETSİZ KARIYI AYOL!.. HAYATTA, EN NEFRETİM OLAN ŞEY İKİNCİ KALİTE İNSANLARLA MUHATAP OLMAKTIR!..

DÜŞÜRÜN GEMİSİNİ!

KALİTENİ OVALİİM SENİN KAKNEM YAĞ FABRİKASI! BENİ YERE ÇAKTIRABİLİRSİN AMA GÖRDÜĞÜN ŞU İKİ DELİKANLI DA BENİMLE ÖLMEK DURUM VAZİYETİNDE!

HANİ YER MİSİN SABAHA MI BIRAKIRSIN? KEH KEH!..

KESİNLİKLE DURUN!..

İKİ ERKEK!

İKİ ERKEK!

SAKIN VURMAYINN!..

İKİ ERKEK!

BIRAKIN GİTSİİİN!..

İKİ...

NEE? BIRAKALIM MII??!

AMA SAYIN BAŞHANIM BIRAKTIK MIYDI KENDİ HAVA SAHALARINA KAÇARLAR. ERKEKLERİN YERİNE DE HAVAMIZI ALIRIZ YANİ!..

EEE?. DÜŞÜRECEK OLURSAK EBEDİYEN ERKEKSİZ KALICAAMIZI KAFANIZ BASMIYOR MU KOMUTAN?

BIRAKIN DİLEDİKLERİ YERE GİTSİNLER!..

ELBETTE O DOMUZUN GİDECEĞİ YER, YATAĞI! FISTIK GİBİ İKİ DELİKANLI İLE NAPILIR? AMA SANA ONLARI YAR EDERSEM BANA DA BAŞHANIM DEMESİNLER!

GERİ DÖNDÜLER!..

HEH HE! MOSMOR OLDULAR!..

BAŞHANIM KARISINI İYİ TANIRIM! BIRAKTI AMA, KİMBİLİR AKLINDA NE PİSLİK PLANLAR KURDU! DİKKATLİ OLMAK GEREK!..

HAFTAYA: Dinsizin hakkından imansız...

ENDOPLAZMİK REDİKÜLÜM

AAA!.. PERDENİN ARKASI BOŞ! ŞAKA... ALLAHIM ŞAKA YAPMIŞ CANIM BENİM!

Ah canım ne sevimli minicik çok cici!..

Yaa Bunun cinsi böyle Amcası daha fazla büyümüyo bunlar...

GIPRAŞTIRMA BE OĞLUM ŞUNU!... SIKI TUT İLMİNE GÖRE YAPTIRMIYCAN ŞU İŞİ BİZE!..

TAOCU SEX

Abi dağa tırmanırken kaza geçirmişsin. Bi saat «Kayanın altında kalmışsın» Geçmiş olsun...

HEEEY GELSENE BABAMIN SOYULAN DERİLERİYLE «YAP-BOZ» OYNIYALIM...

E.Mülayim..

Tüpçünün boşu değiştirirken bomba imha ekibiyle çalıştığına bakılırsa, tüpgazlar iyice tehlikeli olmaya başladığa liba...

Abdülkadir Tamer..

KİKİRDEK ÖYKÜLER

VAPURU YAKALAMAK

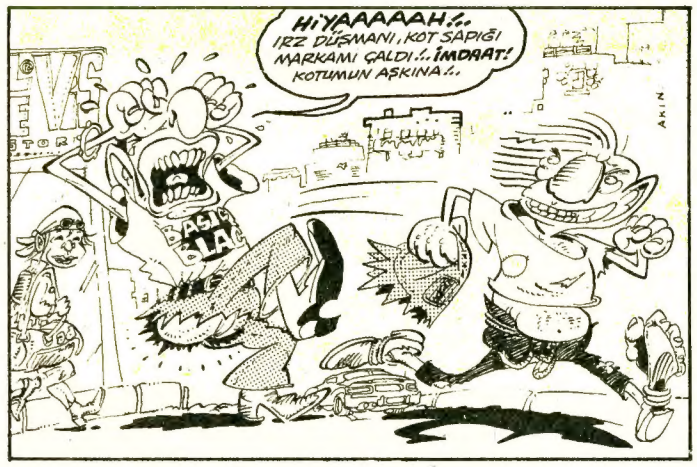
Togay ŞENALP

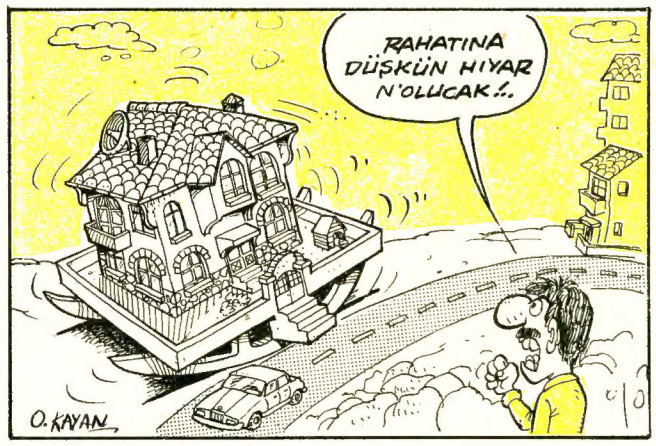
Saat, sabahın körü suları, hırıltıyla annemin bu aralar burnu tıkalı, biraz zor nefes alıyor, bir el dokundu omuzuma ve bir hayvansı çığlık; İstanbul'un bu pisliğinde martılar balık bulamayınca yemek bulma ümidiyle içlere dalıyorlar, e bir martının çığlığı hayvansı olmayacak da nasıl olacak? Neyse, bir kaplumbağınınki kadar ani bir hareket ve istemeyen bir insan istekliliğiyle sıcacık yatağımı terkedip buz gibi tuvalete girdim. Traş bıçağımı elime aldım, o sırada "Vat e fantastik şeyv abarazur" diye düşündüm, kendimi fikrimin güzelliğine fazlaca kaptırmışım herhalde jilete fazla asılınca birden yanağımdan aşağı yeşil.. Höynk fakat ben visitors, ay yüreğime inecekti; sarmaşık parçasıymış. Ayhh bizimkiler de sağolsunlar her tarafı yeşerttiler, yani kenefte de olmaz ki... Yüzümü silip giyinirken birden ne alakaysa (aslında alaka belli, ekranın % 50'sini kaplayan reklamların psikolojik baskısı) bir müseccel marka içesim geldi, e bu lafın üzerine bir su iyi giderdi herhalde. Bardağa üşendim, sürahiyi diktim, daha diker dikmez yanlış bir kararın ıpıslak ceremesini çekiverdim; sular önce burun deliklerimi doldurup ordan taşarak üstüme başıma taaruz etti. Hemen pişmanlık dolu bir bardak kapıverdim, burun deliklerimden geri akan suyun da iştirakleriyle bardak çabucak doluverdi. Nezleli burnumdan geri akan suların tadı birden beni çook eskilere, çoçokluğuma götürüverdi. Ahh neydi o günler, ufakken burunum akardı da ya kazağıma siler kazağımın kollarını kaskatı ederdim ya da işte beni küçüklüğüme götüren tadla buluşur, yani sümüğümü yalardım. Neyse sümüklü nostaljilere lüzum yok.. Koşturdum otobüs durağına, yine o yıllardır omuz omuza; sırt sırta otobüs bekleyip, otobüsde üst üste bindiğim insanları görüp de merhaba nasılsınız diyemedim. Belli ki uzun süre buradalardı, bunun da verdiği sinirle bir otobüsün durmadan geçmesi üzerine bazıları Darvin teorisini çürütecek iddialara girişti; for exampıl: eşşoleşşek, kimileri it de direnirken, kimileri de bu tezlerin yersizliğine dikkat çekiyorlardı. Vapur, an be an benden uzaklaşıyordu. Böyle zor anlarda güvenecek bir şeyim olmalıydı, evet bulmuştum, artık zor anlarında Mevard'a güvenecektim, ama ben bunun beni vapura yetiştireceğinden pek emin değildim. Gelmez gelmez ikisi körüklü ikisi normal dört otobüs birden geliverdi. Otobüsler uzaktan gelirken tek bilet mi çift bilet mi anlamak için yanımdakinin teşhir ettiği kıllardın bir avuç koparıverdim. Aman sevsinler ne değerli kılı varmış, basbas bağırdı. Bir cimri bir cimri, okadar kılı var iki tanesi için.. Neyse şişik ve kıpkırmızı, birazdan morarır, gözümü ovuşturup avucumdakileri saydım; biraz pahalıya öğrendim. Biletin öbürünü cebime attım, boş olan körüklüye bindim. Biletimi atıp arkaya doğru ilerledim. Körükteki demirlere son derece lakayt bir pozisyonda göbek gayet dışarı mail yaşlandım ve her insan gibi en yakın direğe tutundum. Biraz evvelki kıllı önümden geçip arkaya doğru ilerledi ardından orta yaşlı güzelce bir hanım demirlerin artakalan kısmına yaslandı ve benimle aynı direğe tutundu. Bir ara şişik gözlerimi (cimri herif, agresif, kıllı,..) ovuşturmak için elimi çekip tekrar götürdüğümde demirin biraz yumaşadığını hissettim, halâ göbek dışarı mail lakaytıyorum.

Tam da tutunamayınca otobüsün sarsıntılarıyla parmaklarım demirlerin üzerinde aşağı yukarı hafiften gezinmeye başladı. Birden demir elimin altından kayınca.. Hemen pozisyonumu düzelttim, "benim aldan yana şansım açıldı, hayatıma morarma, şişik saçıldı" diye rast makamından düşünüverdim. O sırada, o cimri, agresif kıllı chromozomlarına ortak arar gibi bakındı etrafına. Aslında böyle primitifleri almıycan otobüse. Hıh, biraz sonra lordfşh olmuştu. Ben de o sırada adama suçlarcasına, azarlarcasına dik dik bakaraktan, adam orda inci dizerekten ben de bade süzerekten, tek tek basaraktan, saatime bakaraktan gel caanım, gel amman, pardon birden kaptırmışım da, saatime baktım. Otobüs de iskeleye varmıştı, kapılar açıldı. Vapur birkaç dakika evvel kalkmış olmalıydı, ama oradaydı. Koşmalıydım, yani hemen, yani şimdi, hatta biraz evvel başlasaydım. Hızla ilerledim, bir kart çıkarttım. O da ne? Mank 44 kartı mı? Hayır, vapur kartı. Tam ben geçtim "turnikeler tamam, kalanlara selam" hesabı bir anons. Vapura bindiğimde "pöh pöh dedim, kendi kendime daha bu antrenmansız halim, sezon başı. Siz beni asıl 6. haftadan itibaren görün. Ama?Ne iş ? Yoksa biz 6. haftaya girdik mi bile? Yalnış vapuru yakalamışım da, eh hüh..

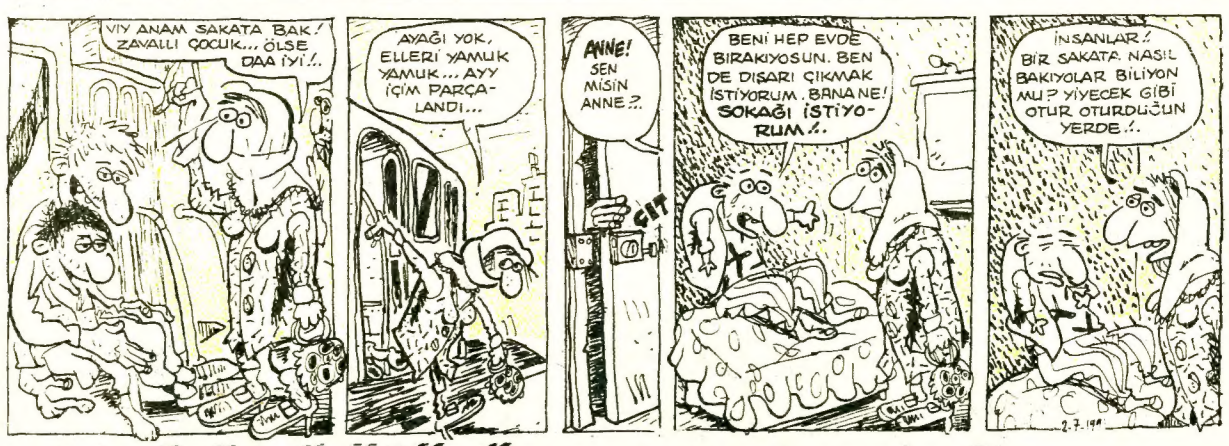
Bitti_

HIBIR ACİL SERVİSİ





Özür dilerim... Ahmet Ot



4 temmuz Perşembe yeşil Bizansta özürlülük sorunu konulu söyleşi Ahmet Mehmet OT...

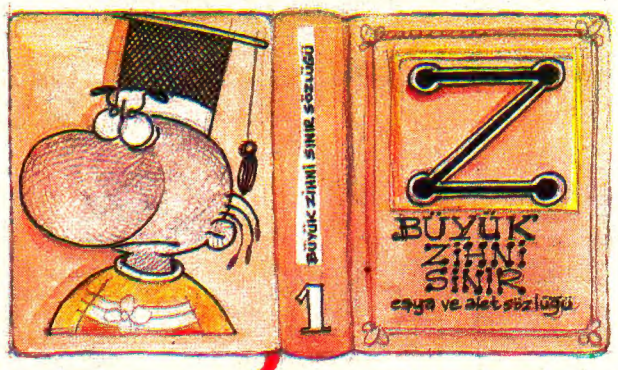
SİZİN ÖZÜRLÜLÜĞÜNÜZ NEREDE? EFENDİİM?!

Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
4 TEMMUZ 1991 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ. Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR**
Yönetim Kurulu Başkan Vekili • Fahri Görgülü • **Genel Müdür** • Suay Aksoy • **Yayın Kurulu** • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev,Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadır Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürcan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadır Tamer, Bülent Üstün • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Satış Sorumlusu** • Hüseyin Toktaş • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-İST • TEL: 169 66 80 (20 Hat) Telefax • 169 66 99 • **Basıldığı Yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım** • Hür Dağıtım • POSTA KOD No: 80720

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

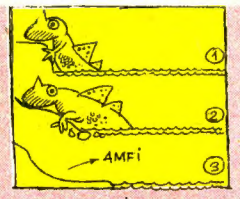
Porof. ZİHNİ SİNİR



BÜYÜK ZİHNİ SİNİR EŞYA VE ALET SÖZLÜĞÜ

(5. FASÜKÜL)

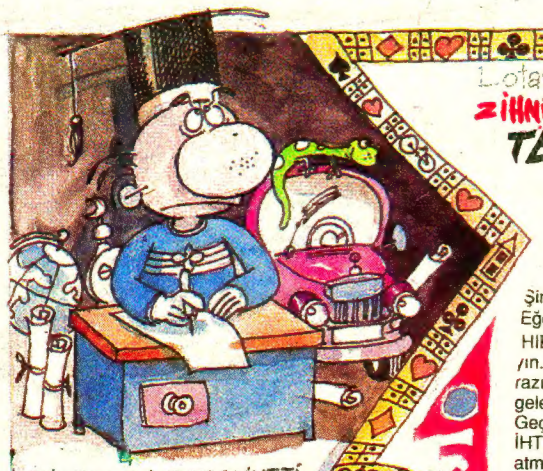
Amfiteatr (Yun): 1)- İnsanlar bir gösteriyi seyrederken çocuklarını omuzlarına alma durumuna düşmesinler, iki arkadaşının omuzlarına tutunup zıp zıp zıplamasınlar diye yapılmış oturma düzeni.



2)- Tarih öncesi çağlarda yaşayan büyük semenderler (Amfibyum) denizden karaya çıkarken şekildeki gibi bir takım oyuklar meydana getirirler (Amfi). Semenderlerin torununun torunu olan insanlar doğunca önce emeklemiş, sonra yürümüş sonra da konuşmaya başlamış. Birden bire bu yarığı görüp "BU DA NESİ?"diye düşünmeye başlamış. Yarıktan aşağı inmiş. Yukarıdaki insanlara bu düşüncelerini el, kol hareketleriyle anlatmaya başlamış (teatro). Onu dinlemeye gelen insanlar da çevrede toplanmışlar. İşte bu olayın yaşandığı bölgeye böylece AMFİTEATR denmiş. Zaten üniversitelere sürünerek giren öğrencilerin ders gördükleri yere de "Amfi" denmesi bu tezimi doğrulamaktadır. (bkz. Bilimsel Masallar - Antolojisi Porof. ZİHNİ SİNİR)

Amfora,Amfor (Yun): İçindeki sıvının serin durması için ıslak kuma saplanan dibi sivri, çift kulplu testi. Günümüzde ise Bodrum tipi dekorasyon anlayışının vazgeçilmez elemanı olarak kullanılmaktadır.

Ampul (Fr.): Halk arasında tavandan akan elektriğin damlasına ampul denir. Bilimsel tarifi ise şudur: Elektrik aynen insan gibidir. Geniş ortamlarda rahatlar, gevşer işler sıkışınca kızışır, gerilim artar, stres başlar. Bizim EDİSON tabii elektrikten daha akıllı bir insan olduğu için onun bu özelliğinden faydalanarak ampul'ü icad etmiştir. Yani şöyle: Elektriğin geçtiği kabloyu iyice bir inceltmiş, gidecek başka yeri de olmayan elektrik taneleri bu dargeçitten ahlaya poflaya, kızara bozara ilerlemek zorunda kalmışlar. İşte elektriğin o güne kadar gizlediği bu kızarıklık özelliği böylece ampul gibi ortaya çıkmıştır. Edisonun bu buluşu ençok geceleri ders çalışmak zorunda olan öğrencileri etkilemiş. Ellerine geçirdikleri bozuk ampulleri zaman zaman sokakta patlatarak Edison'a olan kızgınlıklarını dile getirmişlerdir.



Lotarya düşkünleri için:

ZİHNİ SİNİR LOTARYALARI

2c

TEK KUPONA ARABA procesi

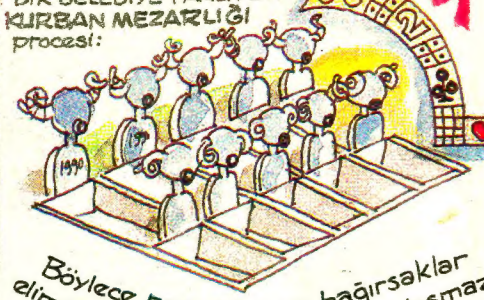
III. ve SON BÖLÜM

Bana gelen tek kuponlardan rastgele birini seçtim.. İşte araba sahibi olmaya aday arkadaşınız:

BÜNYAMIN YILMAZ
Adresi: Uludağ Mah. Emirgazi Sok. No: 5/2 SAMSUN

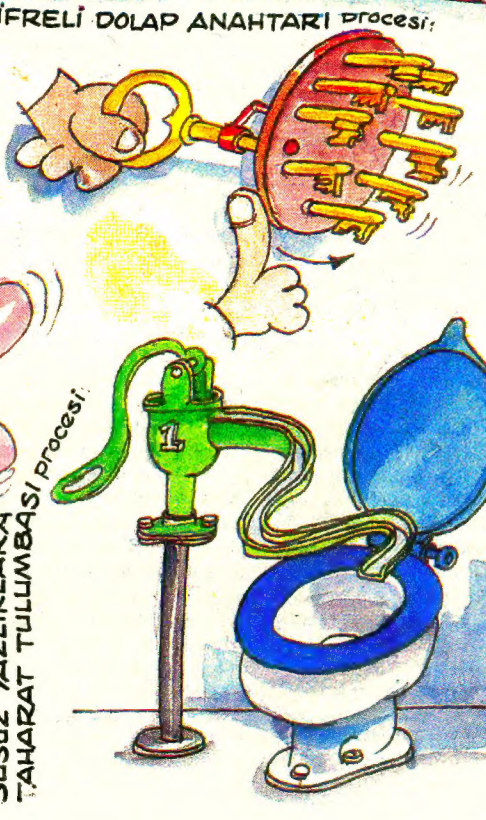
Şimdi:
Eğer bu arkadaşınızın gerçekten ARABA sahibi olmasını istiyorsanız HİBİR'in 112. sayısında yayınladığım) tek kuponlarınızı ona postalayın. Aranızdan sadece 10.000 kişi kuponlarını bu arkadaşa vermeye razı olsun araba vermesi benden. Buyrun size imkan.. (Ben, bana gelen kuponları arkadaşınıza hemen postalıyorum.)
Geçen haftada belirttiğim gibi: BU PROCEDEN ARABA KAZANMA İHTİMALİ ŞU FAKTÖRLERE BAĞLI: 1) İki sayı önce basılan dergiyi atmamanıza.
2) Bile bile bir başkasının araba sahibi olmasına razı olmanıza.
3) Benimle olan duygusal ilişkinize.
Dikkat : İlk bakışta bu proceden araba kazanma ihtimali ne kadar azsa bir sürü lotaryanın bundan çok daha az ihtimalli olmadığını kim iddia edebilir?

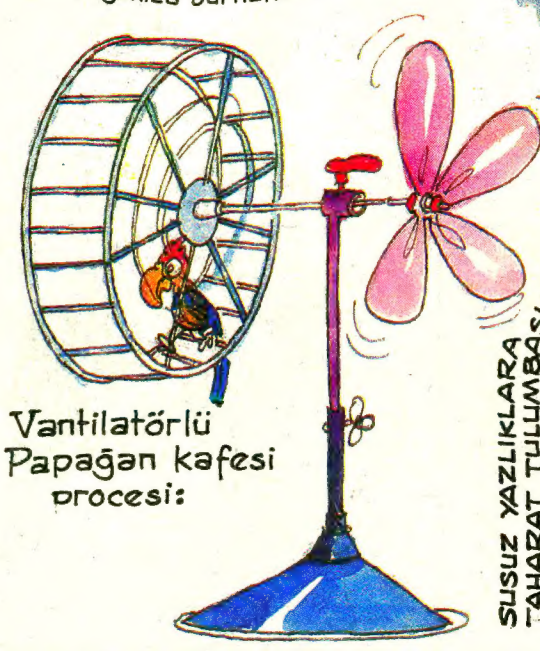
BİR BELEDİYE FAALİYETİ
KURBAN MEZARLIĞI
procesi:



Böylece boynuzlar ve bağırsaklar elimize ayağımıza burnumuza dolaşmazlar..

ŞİFRELİ DOLAP ANAHTARI procesi:





Vantilatörlü Papağan kafesi procesi:

SUSUZ YAZLIKLARA TAHARAT TULUMBASI procesi

ZARLAR

Ay günaşı yemektedir...

Yok lo yememektedir seni görmemek için arkasına saklanmaktadır!..

Babo ben de ayı avlamak istirim.

Ben de çoban olmak istirim...

Babo benim için de en azından iki tane koca bulucan...

Bana göre gene buraya yeni bir halk gelmektedir...

Ağaçlarını da baraber taşırlarsa mesele yoktur zaro...